

1º de MAYO 1973

DOG
FONS
A. VILADOT

SEAT: HUELGA, CIERRE - SOLIDARIDAD!

Después de los PAROS y ASAMBLEAS del viernes 27 y el sábado 28, en los que se llegó prácticamente a la HUELGA TOTAL, como la empresa misma reconocía en su nota oficial del sábado, el lunes aparecía como un día de lucha muy importante. Se trataba de comprobar el efecto de la represión, o bien atemorizando a los trabajadores, paralizando la lucha, o dando nuevo impulso a ésta. Los periódicos del domingo habían dado noticia de los despidos. Y EL 1º DE MAYO ESTABA CERCA. El momento de lucha aparecía como particularmente importante.

LUNES 30 de abril

Al entrar por la mañana en algunos talleres los jefes y encargados simulan tener listas de despidos en la mano, quieren impresionar a los trabajadores, en realidad no se confirma ningún nuevo despido, excepto el de JOSE CARRIZOSA, enlace del TALLER 1.

Al entrar prácticamente se empezó la HUELGA en caso toda la fábrica. Algunos grupos encerraron trabajando despacio, de mala gana, a la espera de lo que iba a suceder.

TALLER 8: nadie empieza a trabajar. Se forman corros desde el primer momento. Así se desarrolla la situación hasta la hora del bocadillo. Entonces, tal como se había hecho correr la voz, los trabajadores van agrupándose, se forma una manifestación interior, surgen gritos de "MARINI MARINI" que pronto se adueñan del taller, resonando con fuerza, la unidad de los trabajadores se consolida. Se va hacia la puerta, hay vacilaciones, salen unos 100 del taller, pero el resto aun duda. Vuelven a entrar por otra puerta, se reagrupan los trabajadores, ya esta vez SI SE SALE. Los trabajadores se dirigen hacia el TALLER 7.

TALLER 7: ahí el PARO es también total. Cuando entran los del TALLER 7 se va agrupando la gente, se empiezan a formar cabezas, el taller 7 es el mayor. Se va en manifestación, ahora se gritan los nombres de los despedidos de este taller y también los del taller 8: "MARINI MARINI", "PERISI, MAITE,!", luego se pasa por la sección de MIGUEL LPOEZ "RUBIO! RUBIO!" y así, todo el taller agrupado, junto con los del T.8 salen del Taller 7, son ya miles de trabajadores en marcha.

Se sale a la explanada, el helicóptero de la policía sobrevuela ya a los trabajadores, surgen gritos de denuncia, se le increpa, los trabajadores recuerdan el 18 de octubre en que también el helicóptero sobrevoló a la asamblea, se levantan puños de rabia, amenazadores, de voluntad de lucha proletaria, de reafirmación de la unidad obrera.

Se va al Taller 4, y al 5, luego al 1. Todos los trabajadores están ya en paro, la mayoría se suma al cortejo. Algunos pocos encargados, los más lacayos, intentan oponerse a la ola incontenible de la marcha obrera. Sin dificultad, sin necesidad de grandes "preparaciones", ni "piquetes" los trabajadores los barren a su paso, a algunos se les propina una merecida "corrección" (en la nota de la empresa publicada hoy se intenta utilizar esto para hablar de "enfrentamiento entre trabajadores"). Se llega al taller 1. Esta más flojo, pero se suma al PARO. Mientras los de OFICINAS CENTRALES, al ver a los trabajadores, VARIOS MILES (más de 5.000) bajan, salen de las oficinas y se suman a la marcha: ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTO SUCEDE. Y cuando los trabajadores empiezan a reagruparse en el T.1 para realizar ASAMBLEA GENERAL, en perfecto orden, en un orden obrero, sin violencias gratuitas, con fuerza proletaria, por los altavoces suena una voz amenazadora: SE CONMINA A LOS TRABAJADORES A ABANDONAR LA FABRICA. Es la primera vez que se utilizan los altavoces, causa cierto desconcierto. Por otra parte los trabajadores saben ya el enorme despliegue de policía que hay en el exterior. Esto se conocía ya Y NO HA IMPEDIDO EL DESARROLLO DE LA ACCION HASTA ESTE MOMENTO. Pero se es consciente de la dificultad de enfrentarse directamente. Y ante las amenazas se sale. (EN LA NOTA OFICIAL DE LA EMPRESA SE HABLA DE "CIERRE" sin precisar su duración) Los trabajadores salen con indignación, pero no desmoralizados, saben que la gran cantidad de policía es expresión del GRAN MIEDO que la empresa y el gobierno tienen. SALEN Y PASAN a través de centenares de policías, en varias filas. SALEN PARA CONTINUAR LA LUCHA!